

DÉCLARATION PRÉALABLE

PROJET

de CONSTRUCTION :

👉 PISCINE

Superficie comprise entre 10 m² et 100 m² non-couverte ou dont la couverture est inférieure à 1,80 m de hauteur.



En Site Patrimonial Remarquable (SPR) toutes les piscines sont soumises à la déclaration préalable (DP).

Les illustrations sont issues de plusieurs dossiers n'ayant pas de lien entre eux.

LISTE DES PIÈCES OBLIGATOIRES DU DOSSIER

📄 **forme et nature des informations à apporter sur la pièce**

📄 **1 : En fonction de la nature du projet :**

CERFA (n°13703) pour les constructions et travaux portant sur une maison individuelle et ses annexes

OU

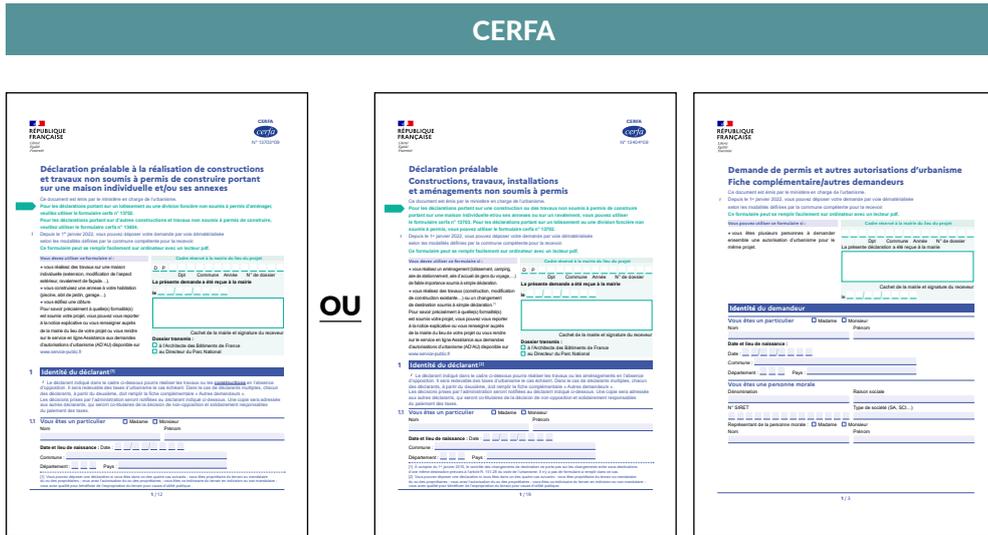
CERFA (n°13404) pour les constructions, travaux, installations et aménagements non soumis à permis

renseigné et signé
* correspond aux mises à jour du CERFA

📄 **2 : Fiche autre demandeur :**
à renseigner si plusieurs demandeurs

À QUOI SERT L'INFORMATION ?

Identifier les personnes solidaires dans la mise en œuvre du projet.



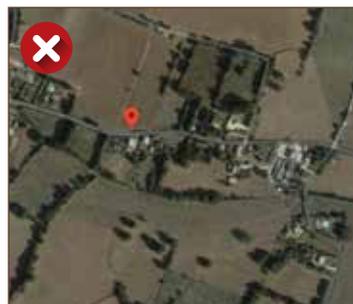
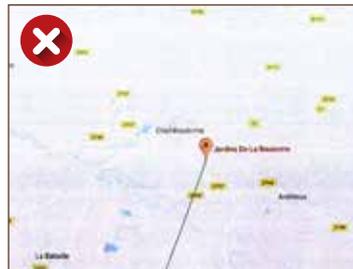
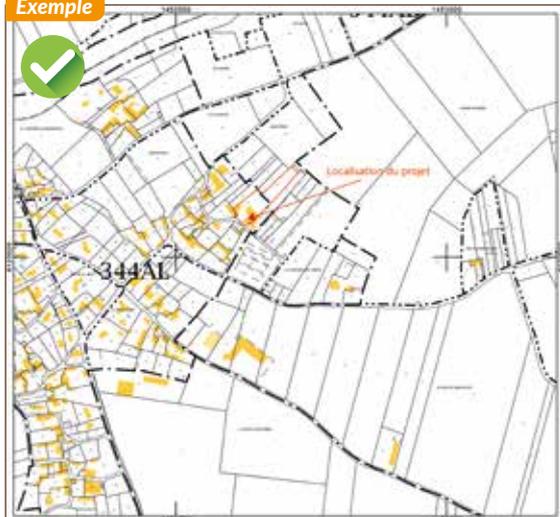
1

OU

2

DP 1 - PLAN DE SITUATION

Exemple



📄 **Un extrait de plan localisant le projet à l'échelle du quartier/de la rue.**

⚠️ **Pas de photo aérienne**

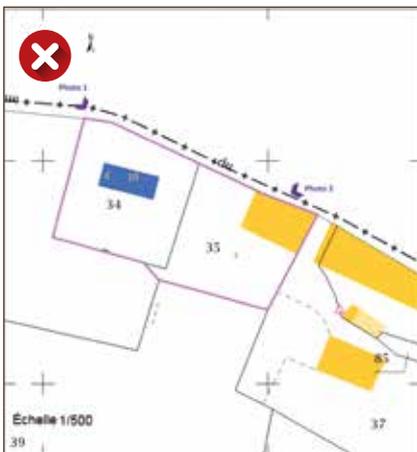
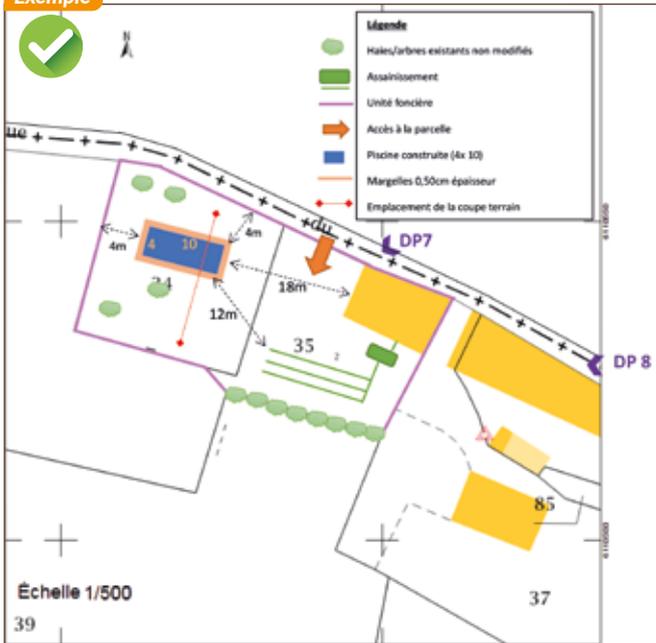
À QUOI SERT L'INFORMATION ?

Permet de localiser le projet au sein de la commune afin d'appliquer les règles d'urbanisme en vigueur au terrain du projet.

Méthodologie : vous pouvez imprimer ce type de plan à partir du site : www.cadastre.gouv.fr

DP 2 - PLAN DE MASSE

Exemple



Manque d'informations

Plan cadastral représentant l'ensemble de l'unité foncière avec les bâtiments existants et leurs accessoires (assainissement non collectif, annexes, végétations) et le projet.



Il faut :

- indiquer le nord et l'échelle,
 - localiser le projet,
 - indiquer les dimensions du projet,
 - localiser l'assainissement,
 - indiquer les distances entre le projet et les constructions existantes,
 - indiquer les distances entre le projet et les limites séparatives,
 - indiquer les distances entre le projet et la rue,
 - indiquer l'aménagement paysager (arbres, revêtements...) ou la suppression des arbres,
 - indiquer les matériaux et couleurs (liner, margelle...),
- ⚠️ • reporter les angles de prise de vue si le projet est visible depuis l'espace public ou si le projet est situé en secteur de protection de l'Architecte des Bâtiments de France (MH ou SPR).

Plan dessiné à la main est accepté.

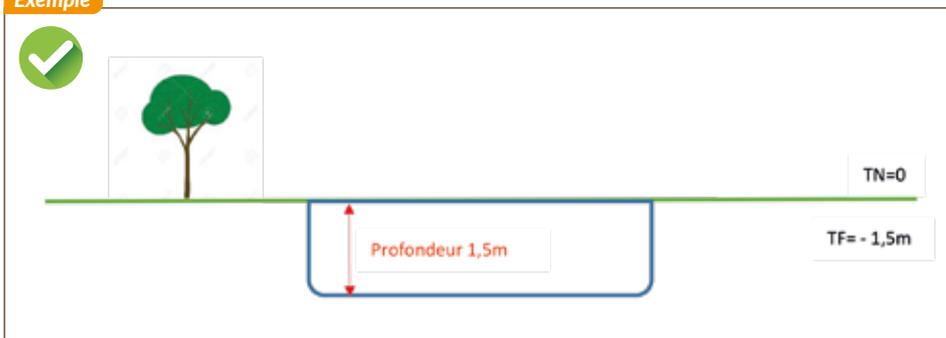


À QUOI SERT L'INFORMATION ?

Permet de positionner le projet par rapport aux limites, bâtiments existants, assainissement et l'aménagement paysager pour s'assurer de la conformité du projet par rapport à la réglementation d'urbanisme en vigueur sur le terrain concerné.

DP 3 - PLAN DE COUPE

Exemple



Les niveaux de sols avant et après travaux ne sont pas indiqués.

Un plan montrant la forme du terrain.



Il faut :

- indiquer les points de niveau du sol,
- symboliser le profil du terrain **avant la réalisation du projet (terrain naturel)** et symboliser le profil du terrain **après la réalisation du projet (terrain fini)**.



*Le plan coupe peut ne pas être fourni si le terrain n'est pas modifié par le projet : **dans ce cas**, l'indiquer sur le plan de masse.*



À QUOI SERT L'INFORMATION ?

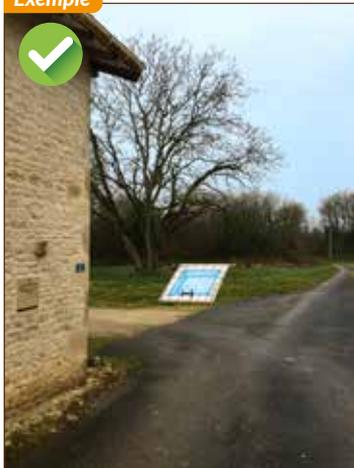
Vérifier si le relief du terrain est modifié par le projet.

LISTE DES PIÈCES SUPPLÉMENTAIRES À FOURNIR UNIQUEMENT SI LE PROJET EST :

- visible depuis l'espace public (si non visible, le préciser dans le dossier),
- situé en secteur de protection de l'Architecte des Bâtiments de France (ABF) (Monuments Historiques (MH) ou Site Patrimonial Remarquable (SPR)) et visible ou non depuis l'espace public.

DP 6 - INSERTION GRAPHIQUE

Exemple



Document graphique permettant de se projeter sur l'état du bâtiment après travaux.

- ✎ Production graphique numérisée, photo avec calque ou croquis
- ⚠ *Le document doit être réalisé à partir d'une vue prise depuis l'espace public*

i À QUOI SERT L'INFORMATION ?

Permet d'apprécier l'insertion du projet dans son environnement par rapport aux constructions avoisinantes et aux paysages.

DP 7 - PHOTOGRAPHIE DE PRÈS

Exemple



Photo prise trop près

Méthodologie : réaliser la photographie en se mettant sur la voie publique et en cadrant la parcelle du projet ainsi que les parcelles voisines

Photographie permettant de cerner les caractéristiques du terrain du projet ainsi que les terrains avoisinants.

- ✎ Reporter les angles de prises de vue sur le plan de masse.

i À QUOI SERT L'INFORMATION ?

Permet d'évaluer la qualité du paysage actuel au sein duquel le projet est envisagé ainsi que son environnement immédiat.

DP 8 - PHOTOGRAPHIE DE LOIN

Exemple



Photo prise trop près

Méthodologie : réaliser la photographie en se mettant sur la voie publique et en cadrant l'ensemble de la rue

Photographie prise depuis l'espace public permettant de percevoir la rue et les constructions environnantes (vue du promeneur).

- ✎ Photographie à adapter en fonction de l'ampleur du projet.

Reporter les angles de prises de vue sur le plan de masse.

i À QUOI SERT L'INFORMATION ?

Permet d'évaluer la qualité du paysage actuel au sein duquel le projet est envisagé ainsi que son environnement plus éloigné.

Exemple

Description de l'existant

Description de la méthodologie
de mise en œuvre

Description des matériaux,
couleurs et des finitions

FICHE ANNEXE B
SECTEUR ABF (SPR OU MH) : NOTICE

Réaliser une notice descriptive
uniquement en secteur ABF (SPR ou MH)

 Il faut :

- **décrire l'existant**
- **décrire la méthode de mise en œuvre** : piscine enterrée, semi enterrée, hors sol, mise en place de terrasse/plage, margelle...,
- **décrire les matériaux, couleurs et finitions** : description pour le bassin (couleur liner et matériaux), rebord de piscine, terrasse (caillebottis bois...).

 **À QUOI SERT
L'INFORMATION ?**

Permet de vérifier si les matériaux utilisés et les modalités d'exécution sont bien conformes à l'objectif de préservation du bâtiment.